

этот труд осуществлялся не только кем-то из взрослых, чаще всего матерью, а всеми членами малой группы. Тогда праздник будет в полной мере выполнять роль совместного дела, сплачивающего ее представителей в единое целое.

Библиографический список

1. Снегирев И. Русские простонародные праздники и суеверные обряды: Учеб. пособие/ И. Снегирев - М.: Университетская типография, 2011.- С. 6
2. Свободное время. [Электронный ресурс]//Энциклопедия молодой семьи.- М., 1987.-Режим доступа: <http://bibliotekar.ru> (дата обращения: 13.01.2014).

УДК 316.62:323.22

Гуськов Дмитрий Вячеславович,
аспирант, Collectioner132008@yandex.ru,

УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, г. Екатеринбург

ОСОБЕННОСТИ ФЕНОМЕНА ЭКСТРЕМИЗМА В ДИНАМИКЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

Аннотация: В статье анализируется механизм возникновения экстремизма в периоды смены социокультурных норм и ценностей в обществе. Кроме того в указанном научном материале явление экстремизма исследуется с точки зрения социокультурного подхода.

Ключевые слова: экстремизм, социокультурные нормы, социокультурная среда, социокультурный подход.

Guskov Dmitry V.

FEATURES OF THE PHENOMENON OF EXTREMISM IN THE DYNAMICS OF SOCIO-CULTURAL ENVIRONMENT

Abstract: The article analyzes the mechanism of extremism in periods of change of socio-cultural norms and values in society. Besides in the specified scientific review phenomenon of extremism is investigated from the point of view of social and cultural approach.

Keywords: extremism, socio-cultural norms, socio-cultural environment, social and cultural approach.

Специфические особенности экстремизма как социокультурного явления можно выявить, применив принципы социокультурного подхода. В рамках данной постановки проблемы наиболее всего применим социокультурный подход, принципы которого разработаны отечественным ученым Н.И. Лапиным. Как писал по этому поводу Н.И. Лапин, опираясь на выводы П. Сорокина: «социокультурный подход - понимание общества как единства культуры и социальности, образуемых и преобразуемых деятельностью человека».

Указанные П. Сорокиным положения социокультурного подхода могут быть также применены в рамках анализа экстремизма как социокультурного явления.

Кроме того, если быть солидарным с Н.И. Лапиным, то специфика социокультурного подхода состоит в том, что он интегрирует три измерения человеческого бытия (человека в его соотношении с обществом, характер культуры, тип социальности) именно как фундаментальные, каждое из которых не сводится к другим и не выводится из них, но при этом все они взаимосвязаны и влияют друг на друга как важнейшие составляющие

человеческих общностей. Многомерность человека и истории получает здесь воплощение в методологической интеграции трех специфических форм (способов, измерений) человеческого бытия. При такой специфике социокультурный подход не противостоит иным подходам, а дополняет их. [1, 4]

В рамках использования социокультурного подхода для анализа свойств и особенностей проявления экстремизма как социокультурного явления необходимо опираться на несколько постулатов, которые конкретизируют данный социокультурный подход, помогают доказать, что экстремизм является также социокультурным явлением, возникающим в периоды трансформации социокультурного пространства, норм и ценностей, преобладающих в данном пространстве.

В этой связи можно опереться на выводы, сделанные Н.И. Лапиным о том, что социокультурный подход можно конкретизировать в виде нескольких принципов, помогающих сформировать представление об обществе как целостной социокультурной системе и четче осмыслить проблемы социокультурной трансформации.[1, 5] Указанные Н.И. Лапиным принципы социокультурного подхода, на мой взгляд, наиболее применимы к анализу экстремизма как социокультурного явления, так как без анализа экстремизма в рамках целостной социокультурной системы невозможно выявить его социокультурные основания. Рассмотрим каждый из данных принципов социокультурного подхода применительно к анализу экстремизма как социокультурного явления.

- Принцип человека активного (*homo activus*) является исходным в социокультурном подходе. Применив данный принцип, можно установить, что экстремизм - явление, неразрывно связанное с деятельностью человека, как индивидуума, так и в группе. Указанная деятельность осуществляется непосредственно в социокультурной среде и неразрывна с ней, социокультурная среда оказывает непосредственное влияние на деятельность как индивидуума, так и группы. В итоге в точки зрения социокультурного подхода экстремизм - это деятельность индивидуума или группы, являющаяся крайней по отношению к существующим социокультурным норм. В рамках данного принципа социокультурного подхода, субъект, осуществляющий экстремистскую деятельность является био-социо-культурным существом, деятельность которого может быть оценена разнонаправленно, как отрицательная, так и положительная в зависимости от тех социокультурных норм, с позиции которых оценивается указанная деятельность.

- Принцип взаимопроникновения культуры и социальности. В контексте данного принципа экстремизм как социокультурное явление находит своё отражение сразу в двух измерениях: культуре и социальности, которые образуют единую социокультурную среду, в которой осуществляется человеческая деятельность. В итоге проявления экстремизма к человеческой деятельности всегда обусловлены нормам и рамках того социокультурного пространства, в котором она осуществляется.

- Принцип антропосоциетального соответствия. Экстремизм как социокультурное явление с позиций принципа антропосоциентальности соответствия в рамках социокультурного подхода может рассматриваться как оценка антропосоциентального соответствия деятельности субъекта социокультурного пространства (индивидуума и социальной группы) нормам и правилам, сложившихся в рамках социентальных структур.

- Принцип социокультурного баланса. С позиций данного принципа социокультурного подхода экстремизм можно рассматривать как социокультурное явление, возникающее в условиях, когда нарушается социокультурный баланс, когда функции, структуры и процессы общества уже не могут обеспечить балансируемое удовлетворение противоречивых потребностей, ценностей, интересов субъектов деятельности, входящих в это общество.

- Принцип симметрии и взаимобратимости социетальных процессов. Экстремизм в рамках данного принципа может рассматриваться как социокультурное явление, сопровождающее социокультурную динамику общества. При чем, данная динамика имеет противоположно направленный характер, который переходе процесса из одной стадии в другую может превращаться в свою противоположность, то есть может изменяться, как в сторону развития, так в сторону деградации определенного сегмента социокультурных норм и правил. В этом случае экстремистские проявления будут также имеет противоположно направленный характер и будут оцениваться в противоположных позиций в зависимости о тех социокультурных норм и ценностей, которые преобладают на данном этапе процесса социокультурной динамики.

- Принцип необратимости эволюции социокультурной системы как целого. Экстремизм с позиций принципа необратимости эволюции социокультурной системы как целого может рассматриваться как естественное социокультурное явление, сопровождающее эволюцию социокультурной системы, являющееся неотъемлемой частью указанного процесса, а также следствием борьбы различных социокультурных норм и ценностей за преобладание в рамках социокультурной системы.

По итогам анализа явления экстремизма при помощи социокультурного подхода, в контексте принципов, предложенных Н.И. Лапиным, можно составить определение экстремизма как явления с позиций социокультурного подхода. Экстремизм как социокультурное явление - специфический вид деятельности индивидуума или социальной группы, являющийся крайним, антагонистическим по отношению к нормам и правилам, или порожденный радикализацией указанных норм и правил, того социокультурного пространства, в рамках которого он обусловлен, зарождающийся в процессе развития социокультурной системы, разнонаправленно отражающий данный процесс развития как в сторону эволюции, так и в сторону деградации.

В итоге, основываясь на выводах, полученных в результате анализа «авторских» определений и подходов к пониманию экстремизма, сценариев

взаимодействия экстремизма и нормы, выводов, полученных в результате применения социокультурного подхода, можно выделить следующие особенности экстремизма как социокультурного явления, отражающие его специфику:

- экстремизм как социокультурное явление является одним из естественных последствий, как динамичного развития общества, так и его деградации в рамках социокультурной динамики, в процессе которой возникает рассогласованность между избираемыми средствами реализации целей и общественно организованными способами их достижения;
- социокультурный экстремизм не всегда несёт личностное начало, а является естественным фактором социокультурной среды, отражающим взаимодействие не только индивида и общества, а также общественных групп между собой;
- направленность социокультурного экстремизма носит анонимный, безликий характер, не смотря на то, что сам социокультурный экстремизм может иметь личностное начало;
- социокультурный экстремизм является формой самореализации экстремальных способностей индивида в условиях социальной неопределенности, культурной модернизации, аномии, когда назрела естественная потребность общества в инновационном развитии;
- социокультурный экстремизм, как крайнее проявление социокультурной девиации необходимо оцениваться также разнонаправленно, как и девиация, поэтому экстремизм как социокультурная категория также должна иметь и положительную трактовку.

Библиографический список

1. Н.И. Лапин. Социокультурный подход и социентально-функциональные структуры, 2000 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru/data/020/174/1217/001.LAPIN.pdf>

УКД 316:929

Дзевенис Анатолий Александрович,
кандидат философских наук, профессор.

Дальневосточный государственный аграрный университет, Благовещенск

«СОЦИОЛОГ № 1» (К 125-ЛЕТИЮ П.А. СОРОКИНА)

Аннотация: В статье рассматривается становление и развитие социологической концепции Сорокина.

Ключевые слова: Интегральная социология Сорокина, социальная мобильность, социальное взаимодействие.

Dzevenis Anatoliy Alexandrovich

«SOCIOLOGIST № 1» (TO THE 125YEAR OF P.A. SOROKIN)

Annotation: In the article, becoming and development of sociological conception of Sorokin is examined.

Keywords: Integral sociology of Sorikina, social mobility, social co-operation.